

測字秘牒

測字秘訣

測字秘牒序

字孽也胡為乎測測胡為乎驗無他占卜寓也測字亦寓也人人之視聽智慮無不可寓者驗則人心之靈為之也推之錢可擲筮可卜鏡可聽筮可投而謂天驚鬼哭之書契晰勾摘畫觸類而變通之有不能斷天下之疑者哉然有說焉口承天為吳山上山為出卯金刀為劉按之六書皆非正義而天貌妙合省文若借理可前知此字之莫神乎測也而究莫測乎字之所以然而然也 國初周櫟園司農工字學人叩以東方彘倩謝潤夫之術笑曰易耳其妙在觸觸者幾也觸圓而神幾易以貢其庶乎今折字家言坊肆俱無善本余秘藏有程以三先生所撰測字秘牒理解神披談言微中其取格斷占大令知者乍悟而解顧思者沈思而擊節溯其源盲史之止及血蟲二義中壘枝紂之三田一土闕澤之知曹丕為不一孔融之嘲氏儀為民無上實為此派岷觴惜繕寫無序癸冬檢置案頭重加研閱正譌類次以授梓人是帙也豈惟相字析疑之用即騷壇燈社遊戲詼諧作射覆觀也可作度詞讀也可

道光甲申孟春月白嶽程芝雲撰

測字秘牒

江陰以三程者著

休陽麋生程 雲校訂

測字十法

何以直此十法蓋一字之來必各有體因其體之隱現不同故其測之變化不定邵子書曰認定用神又曰體立而後用行皆有深意然測不立法不足以示學者之權衡字不加減不足以開問者之蒙昧是必乘除損益每一字到真機流動變化數字於其間則所問之事昭然在目驗後豈不愉快列法于左

其一曰裝頭測法

字從太極出各具首尾各有結構測字之法不離義畫之理生生化化變幻萬端因其所問之事而推之據吾所觸之機而斷之百不失一何以謂之裝頭蓋其所問之事與所寫之字雖隱露吉凶而首猶藏如神龍之不見首我則添數筆於上而出之燦如躍如而字中之理全彰故曰裝頭 戊 戎 里 童 死 苑 古 苦 苦 居 兄 克 沈 兒 亦 赤 日 春 皆 爭 事 早 卓 草 冊 扁 為 央 奕 奕 龍 龜 免 冤 冤 良 痕 養 食 合 谷 屈 窟 魚 鯊 蟹 至 室 臺 見 寬 覓 連 運 運 元 玩 完 豕 家 豪 家 山 樹 出 目 眉 着 足 蹇 促 可 河 奇 奇 皮 波 破 田 雷 富 由 苗 苗 宙 令 零 巾 吊 幕 席 席 比 丘 鹿 其 其 異 戴 冀 翼 衣 裳 裳 金 釜 鑿 心 秋 忠 升 飛 昇 貝 貧 責 貧 貧

其二曰接脚測法

字如人之體有冠必有履測法因其所書之字察其善惡如人之全身已現但未舉足行動因

以之故曰接脚采悉釋千秀王立產童音里異墨自息身苑莽合年會

其三曰穿心測法

凡字畫端正左右俱全而從中穿入數筆以變化其字謂之穿心如衣襟之縫莫不從中而合  
文火昂量鞋羅維慶月舟用再角旦里車史弓吊吊費

其四曰包籠測法

包籠者字之全體不動而將筆周圍包裹之另成一字  
尹名林里墨玉寶牛逢逢昔廣廣辛觀幸石磨弓發主殿  
惟獲韭織織蠶貝遺測矢族痴由翰

其五曰破解測法

破者劈破解者解折將字之體段分開從中加入數筆而成字謂之破字字之筆畫扶出從旁  
標比評論而成文謂之解破易而解難破平正而解奇幻觀後字可知又破與穿心不同破必

要分開不若穿心字體不動也解則隨意扶剔耳  
行術術術辛章共莫黃衣宸宸笑莫

合倉苦苗荅奔罵和由古隼惟香查勅拐架加勛賀解周祥哉告戎乖木比千稱再利程杜和

鱸田申墟魚大琳材瑞麻膊肘傳補椒叔枝伐仁義成懿成冒昂霄志喜悲宋安樂

其六曰添筆測法

凡字不添不減不足以盡變化邵子曰當添亦添當減亦減或問何故用添減余曰此理易明  
添乃補不足減乃損有餘耳  
唯難佳雌雄惟忝添泰合命曹會槽烏鸞鳳鳴目賁賤王金玉旺

巴色絕厄邑才財木牙良養琅娘言詩論信孔乳乳

其七曰減筆測法

減筆一法非事之當而理之正不可漫然用之也凡當減時亦當畧減方是不然混入摘字法矣  
寬寬見難鞋莫草袍祀鷄鳴

其八曰對關測法

關者關門也開財任人出入闔惟見門而已測字之有對關體亦猶是也其法尚取頭足首尾如某字頭某字尾一頭一尾闔之則如何之閉分開云某字頭某字脚則如門之閉此法最簡捷其用又最廣為字中第一要義學者更宜究心  
男頭童足馬千頭萬足展眉稍眼角伯仲頭縮脚友有頭沒尾推擱頭截尾彥龍頭彪尾吝凶頭吉尾交頭合足言文頭句脚找拖頭曳脚

其九曰摘字測法

凡事之機到雖旁人言語萬物影響皆可以借來應用况字中筆畫乎故或遇指點刻劃處不妨摘字中一二些小筆畫以斷之無不奇中  
哉土戈殿共調吉司鞠未采十曜佳士習謀小廣共由

其十曰觀梅測字

觀梅之法活潑潑地惟在人之心鏡光明隨物洞照而不遺纖毫庶可得之前立九法特為後學規式此則邵子之心訣也其精微與妙觀梅法中已詳茲姑錄曾驗之事數則以便學者會悟云  
天九字宜虛然則於行功若門功名宜地邊家宅田利其人只在真誠方安日實也



成子旁有女人則事必好此二人皆借人事為用也  
完若在門邊王有字來此二字皆借事物為用也餘做此例推  
全化觀聽旁人言必訛此三字皆借事物為用也餘做此例推  
見鳥過有欲鳴之心  
象見水過主中  
心  
意在水邊心微

諧聲測法

倒到 秤稱 义差 加家 非飛 桃逃 梨離 秤心 即稱心 齊內 中差了 即耗來日到  
倒到同音 鶯如 問晴雨 但陰音同  
主天必陰 難問晴矣

指事測法

凡事之來即因其事 此則散格變句格之法也其法必審其情性察其動靜兼明其蹤跡  
方妙所謂觀梅之深者也內分十法曰觀人曰察色曰辨言曰辨事曰察墨曰辨紙曰觀時曰  
曰相機曰正論勿好奇曰言語不可雜具此十法則一事即指一事之理而斷之判字易如反  
掌矣

轉注測法

一字有二義二義四義如為 平為 去行 衙行 杭行 沅行 慎王 平王 旺長 場長 障長 掌長 仗夫 平  
夫 仗之類不可不隨機應變而用之也如臨字門病斷不吉則曰臨喪臨乃去聲也王字問求  
則斷曰旺相王乃去聲讀之以此應人誰曰不然余有詩曰一字千金信有之奇中有正正中  
奇五行八卦供吾後此段天機不易知

測字取格大法

凡一字之來用一語判之謂之取格如文章人品之有定論也法先詳其五行生克次觀其六



神動靜假若五行相生六爻安靜則取吉格斷之否則以凶格斷之其斷語皆當入史出經搜  
神剔髓字字珠璣筆筆風雅方妙此不傳之秘也今將既驗之語分類錄後學者毋忘予苦心  
馬

激流湏浮淮濬汪泄  
易之洪有其遊值出夫玉冰如  
汗象荒此顧楚楚溫源功落平一  
洩沂沂願思楚漢厚柔遠名雁沙世  
桃波芹法願思楚漢厚柔遠名雁沙世  
花浪香永有鋒漢厚柔遠名雁沙世  
濕漸一論治遇渭得半財孤水席酒  
不沉來車淫容文水瀋空源雁邊散關漢  
顯論未車淫容文水瀋空源雁邊散關漢  
汎遠斷沒不烏瀾朝取滴秋與臨  
帆浦流報渡江翻海宗水雨簷莫江  
沁沽近枯登河之浸西東浴龍而望  
澹甘心河魚龍經諧潤瀉濃破長風後  
泊心河魚龍經諧潤瀉濃破長風後  
汁海可法編而善屋清得晉流蕩人酒  
撈每告法編而善屋清得晉流蕩人酒  
針底告法編而善屋清得晉流蕩人酒  
海望三望茅三填精得晉流蕩人酒  
止梅台重廬願海街濟純與平兼法備律天浪  
涌湖柳三校可鴻船口波地備律天浪  
流不窟免居臚船口波地備律天浪  
通能窟免居臚船口波地備律天浪  
測澤流浮一不流之雲生書于魚躍  
財如釋門落沉木停水隔泥涯筆湖躍  
利流門落沉木停水隔泥涯筆湖躍  
活湛浮斟繡目懸口得如飲渴跋馳  
波舌浮斟繡目懸口得如飲渴跋馳  
瀟濟齊探曲以遊成泣引無斬源流  
汶開沐齋探曲以遊成泣引無斬源流  
墓雷浴成花江濯不珠珠珠珠珠珠  
濫洞洞沈夕映旌點末不身沉破  
藍水漏銅沈夕映旌點末不身沉破  
橋溢滴壺沒揚水旗頭衣永恐舟登

煤煤謀火  
扇烟吹因大風耿  
最所取煩爛焦頭

銳鏡  
脫囊分破  
穎錐釵鏡  
銅助一  
不鈞而余  
銅而余  
鈺金名  
玉金聲  
振聲重  
積堆而荷  
玉金理鋪  
鏤得千  
玉樓殿金  
鏗虛實  
彌鑽理鏡  
堅之錢鋒  
摧全降  
殘氣心  
銘言垂  
石言堂  
鑄千金  
上雄鐵  
壽金心  
吟點金  
成石邊  
金鑲釧  
處如一  
囊錐到  
銀錢分  
不錢破  
足糧驚鏡



中伯人 破直口小光景 阻邊下全枝 無依 外邊串憂心

乃生必么公私及人立少步行重可動垂不重乎得乘乖有隙身即謝乘比而 乖去白皆比是

多相形影花影 影中參炷彩衫相依鬢為僧

到刀圭前花月 水大剝俱有則倒之 賞罰削冲霄則終須到 齊利物副俱有

一之生死而破面 十分 達三不一不有餘 下人 丕丕顯甘已甜 阻事多亞用不可 之兩可

丁傳盡了正之休 不狂不至

二二月內 人在式合式于不足示宗廣工爪牙 江心到 不安 之與玉夫人在 不全 飛青去

亞為左臣泰于受天祿

三初春光 始一終王合體神泰秋實 逢春木奏春元春泰皆 兩春川

四 買賣四馳驅 無罪罰 無光 蝸觸 罰羅計

五 得王家 戮力 吾言語 王室 支離

六 春元 震巽 日交 亂動

七 之九 間 已身 分白

八 在內 做公 掛一 言 分內 兮公 巧輸 其可 至 為一 期

九 上在 九不能 執勢 力 已去 大勢

十 相背 中中 相順 而巳 千最 上 千求 不遂 秀氣 真吉 少 南不 幸

朱 木水 火而 每人 必 午全 牛無 矢猶 恐



口  
圖在都夫園去國囚落人  
定一人  
一國中  
花滿園  
疑感  
實財  
寶因  
非因  
烟消  
火滅

冊破雨月  
喜氣用  
漸露  
周而丹  
再不見  
冥途  
宜其丙  
微根內  
微言再  
再其肉  
內有人

聿書筆  
不全書  
欲律尹  
不見且  
雨斷  
研含  
鈕  
壞土  
肅塞  
湖畫  
戰若  
羣紅  
不祥

尊對花  
酒酒熟  
羔乃烹  
卷春色  
首道之  
恭空奉  
一家  
恭無  
奉差  
似差  
早左  
美浮  
安羊  
未盡  
善也

粘索居

業取其業  
依樣  
花

爪  
爪  
必辭  
卒歸  
受則  
豁分  
給受  
無心  
乳虛  
散浮

久  
人  
明  
衣  
雙  
先  
後  
獲  
夏  
憂  
在  
隱  
憂

也  
俱  
水  
乳  
化  
巴  
不  
眉  
頭

此重此比到底皆不成真印填口此心能維羅作態旨一皆選

几似不風鳥兒太鬆風騰蛟不競遮破笠颺風捲瓦天巧奪飛九霄

晚禮冕韓朝中翰翰林晶三絨明兩見時由高吟撥雲時至癸心暉不齊昕日近昏日漸  
早餘神節廣雲望早望禱日曉舜日旦掩日除根易變卦然傷心不明日寔成

肯武開青靜而青氣胡一月月零脂有股朕有美窮明良之廊席骨定有鵬新斷盲在背刺  
膝似膠脚傳腫臉解命腔半窓腥帶月豚走而腸暢快

雨鐘鳴雷則足露得路雲菟靈霍孤雁雲移霄讀書之調震龍得霖遺霜橋桑林

嵩高山山嶺似傲岫山陽眉遠山峯翠堂岳入山播斤出竣秩崔倒峽大佳山出關

川凡事州乾坤石

磁破在碎確難全石達勞破流中流  
恨枕流

田未也之 寅畏 首尾 輕重 豈可 異羽 而放 豈歸 禺一 走  
然或 胃不 服 魁首 畏八 荒

鬼見由 不秀 鬼魂 散墨 市厘

禾

科星移 轉利在 種于里 公私利 稽指日 稜登科 秀一 言禿 登科 李和 始終 必多 利秋 始美 終脾 不和

程獻下 珠和

米

米塵心 精消釋 救之真 康粒為 親米 結米

豆

豆樹影 脰具體 而微頭 如願豐 無色禮 足豐衣

人

人良金 大夫今 懸念余 而幸途 俞一人 命一叩 此除都 軒人 品  
掛封 金合 俱全 口 暗渡 令喜 脫 園

盆既盈 禽離多 全在一 土如其 玉介破 竹如念 二心有 正左王 右更 換偷昂 日天

个

儉此伊 人依人 依君得 伸神人 仙催并 跨仁一 律完 倡驛人 落傷 輾轉 此極 人偷 剗脩 條理 有保 開口 假室 遇  
儉此伊 人依人 依君得 伸神人 仙催并 跨仁一 律完 倡驛人 落傷 輾轉 此極 人偷 剗脩 條理 有保 開口 假室 遇





心

忽必思  
忠義士  
恩良田

疑心無慮  
生鬼無烟  
負義吐花  
忘恩悉承  
忽已悲傷  
強恣有憂  
悲安排思  
忘偶然忠  
之意感為  
國愁之秋  
必憂矣

小

情中慕  
惟庸恭  
失音恐  
慣忠無  
貫之以  
性惟其  
懷平其  
懽生慎  
憐心佳  
意心人

別離心  
慢藏  
盜憚  
稱心  
不忖  
面面  
福至  
靈未  
恨情  
根眼  
角悞  
心直  
快

言

言無而  
宜病不  
下諸有  
議論詩  
衆維持  
待翰林  
調達時  
詞未同  
未調和  
該其言  
刻薄謀  
之說約  
以詩詠  
勿永天

請均離  
詣后言  
訓求順  
謀兩風  
調誰雄  
敵誅珠  
玉詔誅  
邪諱之  
言諦奇  
計証其  
政諺犯  
詠諷而  
談

誘鼎議  
之訓調  
周訪之  
致白諷  
言不誤  
不虞誦  
餘論

立

童化龍  
究竟龍  
失寵奇  
可立章  
得十分  
音心滿  
有意  
脫骨彦  
參商從  
無辛龍  
尾頭為  
可使

親化龍  
究竟龍  
失寵奇  
可立章  
得十分  
音心滿  
有意  
脫骨彦  
參商從  
無辛龍  
尾頭為  
可使

規穿見  
夫觀相  
勸寬心  
且見宛  
在

足楚頭  
知足不  
踈一不  
足來蹄  
足加登  
引路

足楚頭  
知足不  
踈一不  
足來蹄  
足加登  
引路

足楚頭  
知足不  
踈一不  
足來蹄  
足加登  
引路







裕新浴衣禕雨可垂紳禱壽全禪單行不福生祠所司祈時福新  
福好富而裡滿香煙  
折盡無所禱也  
福禱初內

封無對 壽極冠 竟然尋 無渡壽 壽浪涌 無策寺 而須人 耐相破 面射 終財寸 不盡

夕之旁絕 名之言夕 外將人之 死 無答外 成名多 何夕夕 殘遭破 殃

西之首惡 粟得采賈 粟貫朽

良龍尾光 已 瞻假銀 良于齊 食齧之 切齒

已不可已 已 鑊口異 無杜撰 走到紀 配偶 牽紅 絲 解已組

酉出醜乎 酉 半醒耐 御酒配 飽醉酒

勺之勺 勺 不成勺 五鬼勺 不滿 入口勺 勺動

月

隆生天降興隆陸部在祁之禎  
印秦邪邵有功陸和陸則士空隲  
阻有鄆未通隕有賁隨際遇陽侯命  
皆不聞人問闕聯提閣文運閃空門  
及門闕真宰闕聯提閣文運閃空門  
名柱閣流

門開關開公門覺門風光分  
門隨時開刑罰先取闕滿門失信  
門法不閣龍門出闕不闕三疊闕  
闕笑闕充闕

戶不得扁冊立扇羽翼下庚流乾  
斤其所扁門戶扇羽翼下庚流乾

斤不成斯維新新相近親片敗牒壯不全  
斤不成斯維新新相近親片敗牒壯不全

車運在輦軒上軍糧通轟輔車軟而飲軒  
車運在輦軒上軍糧通轟輔車軟而飲軒

白兒不見而春多事  
白兒不見而春多事

截佳哉或心腹咸有感划不利戎敢不  
截佳哉或心腹咸有感划不利戎敢不

受戒哉口碑武二等義於我戴滿載義非義成荷戈  
受戒哉口碑武二等義於我戴滿載義非義成荷戈

弓可入虛張  
矧發引天引仲之疆開種拜聲勢  
窮到躬射無窮人夷兩箭當防孤後派引彈不張弛之彈丸引小鼓

宮之體不官容空谷  
審一經官宋無安樂寬枉生寄不樂崇安之床萬金廣寒門塞館舍明瓦竊禍起  
音寅一宇宙空手中之帝死歸寫塞翁富餘福穴富首客丰路安空窀窆貴客塞坐損憲德湖見害  
勿寡得如寒穿落財交嗟空自宗察院宮失身窮馳驅上守進爵寔入窮字濟猛宣室不宜定容之能  
貝

責之人情貸佐貳兄動賤不自負貴成墳賤相乘  
貴忠貞心負貧心極  
後廉賞司也貽治理贊支貧貢眾口半實

琳瓊林瑞如環珍全絕  
現一瓊瑜偷香  
去軫粉玉碎斑斑玉如珊造册珀之柏琢緣玉人瑰埋玉玫玉潤如馬探珠

羽將翔翰玉羽習翰墨香  
毛子高毬求于毬重  
毛毬求于毬重

羽將翔翰玉羽習翰墨香  
毛子高毬求于毬重  
毛毬求于毬重

羽將翔翰玉羽習翰墨香  
毛子高毬求于毬重  
毛毬求于毬重

羽將翔翰玉羽習翰墨香  
毛子高毬求于毬重  
毛毬求于毬重

羽將翔翰玉羽習翰墨香  
毛子高毬求于毬重  
毛毬求于毬重



出不出 凶山頭

雙西歸鞞已愁心鞋折唯

軀魁雄豹續尾

犬俱有解相爭 虎狐假言折獄 犴為奸猥 有些狡狐之象 獨豺才全貌不投獵同眠

虎 虎頭爐百病 虎榜魁首 虎添翼又度近憂虛 瑯嶼獻伏虎

駛御史驕司馬駁臨驛文

牛 朱雀 先有欲告生之地 牛眠牟得去後物入場 牛不生測牝不物告爭以口

集先進雅雀角此甚難句唯狗吠難無水 分離之嘆雄佳士睚目成雖分強 為佳離之雄





了孤口	已侶夫尼春	罷先負翁了打盡來貴先古一	羊賞舌危包于	冥阻	心	本頭中破茫	天天
半不心根極內無上承後	中隔罪買	釘亭來用錯橋漏破上心	半不心根極內無上承後	首賣半貧頭了	針不有權	大生	
蔓摩	斗于下來失	不傷不敗極	豆回言下年也	宜心否歪	淺寧頭成遺中底細心根	甲二	
頭分心盡科尾拖地矢無	頭心象頭	嬰賺芋極	全盡下	面頭	士言	放里手月	
拔運分破叫斛	三愁未	面頭	短漏鏡釜住了杜地日春根必半一丘久時坐地變變湖中心內	丘久時坐地變變湖中心內	頭面		
枯燈廢破機	中慮憂	雨心心行行	樹畫鎖錢關虎可水初難	盡心不痛	來頭堂素有說異後正夫	中平工	
夫良佳行中貴半	十通心兵虛	下田磨起	夫良佳行中貴半	大有	頭極立德	日欠不降用	
半未脚根下焦	予	天有	缺央占惟心豫舒不患	心頭勇無	乙德行臺狂心春中中心心		
快分動吉絕破目手無	尤犬角心	了挖心	然訣	用盡半	母頭極		
毡点才脚見叶	戈	吉心	中頭先捉東叶袁	我破中不罷殘海了	顯春寸沐丹		
吉掛頭東關	足錢通	田梅底不齊邊未十心心	半半	東仕懷刀	了心月對分		
結喜提拐	人口晚戰解通	任心海後	亦搗水行涕	成伐休休	王齋泉心心不走葉宰		
瘦亨死法立大未	子發心富弄美	心	臉頭破荒工極了	孝存分廢廣極背	子消直才冬底		
包碗亮落半乃	心心撥盡	領帶盡	跑跑	空空有不	自魚魅望害命子	奉沒下	
了了心死	平及不極	鼻着中香後心	古土差	好好祖	走損亨足眉	頭頭小頭	
花竹苦活貢了仍秀	臉鬼先起子極	了昔破居不	任泡盡心坦舊極	學人貧射回赴頭	了昔破居不		
瓜	頭場台	身頭夢靈	絕分幸無	西拋追承半且中心徒徒	了十		
脈派	不半心至	天真且	任人	丁舟車衣起外掛	只盡行尾心包得邊脚		
苦心導醉	族中身體懷心	只盡行尾心包得邊脚					



雜占賦

吉凶禍福推測可知人事天時莫逃乎數試觀雲開月朗正為諸事豁達之機霧合烟迷定主百務淹埋之象風靈蕩搖捍難成雷靈過空虛驚有準風來海暑解鬱舒暢懷雪上巖霜慘神刻骨電光霍霍而可畏露水晶晶而不常月彩當空無非雨流光霽濕物盡是恩波連陰最喜逢雷久旱偏宜得雨天文取應地理可推水流則事消土積則遲滯沙乃散手即分石以堅心始得人落路旁憂道遠舟移巖下怕虛危若逢人事之來即乃天機之現高官顯宦利于求名巨賈富商宜乎覓利一女一男同歡之候或僧或道士處之端匠子主門庭改換屠兇主骨月分離獵戶得野外之財漁翁取水中之利姪婦萌于內贅者慮根于心足動知其遠行臂文斷其有失對壁阻抑嗟氣悲愁掉舌出者是非皆相靠者閃跌童子授書生爭訟之端王人責僕防笞罰之事題寫有文書之喜秉燭得祈禳之切偶挽手作事牽連遇接物逢人提拔兩人相拜交友多情一車過門營運得力繩牽羊犬防守可以無虞帶水拖泥遲滯還須有待搖扇則寬展胸襟伏枕則昏沈染患舟楫在水憑其接引而行車馬登途不時負載而往或持刀而執斧遇吉氣必逢快利之財或被甲而操戈見凶形斷遇剛強之賊秋花刻果終非結實之形展畫披圖都是虛驕之象經緯居前可以問職筆墨在測可以行文倚柱者失權臨鏡者赴召捧貢物則有非常之喜負大本則有任重之才升斗則斟酌而行剪尺當裁度而行戲鞠毬則逢人接待開鎮鑰作事亨通頑鉄磨鋼用切有益快刀斫木利事得財揮扇必有相招之意張蓋主有塵庇之情唱歌者歡誕道送奔走者驚慌失錯既以觀人尤當相物芝蘭謂之瑞兆

松柏果是壽徵問世家喬松老贈欽高即修竹寒梅小草嫩花亦復承綴於人首奇葩艷卉定  
知賞鑿于名流野樹輪囷棲遲林下浮萍聚散蕩漾無成蓮子連登雞冠官顯菌菰則朝生暮  
死疾病不宜芭蕉則雨滴風飄行人未到牡丹者富貴之物棠棣者手足之花茉莉安可經營  
石榴却宜得子并必有損藕亦偶然枝葉飄零知其敗謝根苗接續斷彼牽纏路邊拾柴終為  
敗葉奇花無子亦是空花至於禽虫之類亦聞趨避之機鴻雁得賓朋之信虺蛇防毒陷之謀  
鼠若咬衣灾防小口鵲如換樹會遇知音牽牛者順利仍主咄田騎馬者馳驅定知通達猿猴  
身心無定鯉魚變化非凡繩拴馬病者雞痊籠中鳥囚人未脫蒼蠅覓蠅頭之利鎮日營營花  
蛟邀險之財終宵僕僕促織豈宜問壽鳥龜定利行人夏綿冬葛雖有用而待時春花秋月縱  
無益而欣賞蛛絲作網巧計方成有秤無錘其權失矣蓬頭洗足冠履何存有水有風致榮必  
就是虎是龍科名可望為締為縈辛苦無辭揚帆而遇順風無往不利持梳而理亂髮求取自  
通達人指路百事如心見客脫衣一身無累火入林中焚形顯露笠飄水咄泣象分明三牛王  
犇走之形三女主姦淫之事一木兩大榮耀之光一水四魚鰥居之象羊在大前成美事牛橫  
家內是灾災人字欲倒卧病之徵囚字若長棺槨之象尸出頭而費力口有缺而招非夫字從  
失從宋從天從失卧時參斷卜字可上可下可大可小任意決機成不成平不平戊午昭然田  
是田酒是酒申酉可斷用乃一田兩月六口不全并為四十八頭九家可聚針有十全之利訟  
得公正之言風乃乙木之蟲一榜可中扇係門中之羽飛揚不高憂字不全憂必散財若偏斜  
則可虞此字有比和之心婦字有歸來之意鹿宜西北之方數為上上錢是金戈之象事謹旺

義執字徵幸完全秤字和平有準規則主夫子見西觀又見官事無休力男必主乎弄璋山水亦宜於得祿狗居馬前驚則必矣衣放鍋旁禍能逃乎五人來卜為從十口為田為福吉字要詳土士何如凶字必察文人之狀苟能變通而取義即可指物而諧音鹿可問祿蜂可受封梨則近乎別離桃則知其逃竄見李問訟有理逢杏占婚有幸無衣可斷無醫紙為止行人不來書為翰官司必屈康字問疾病入木無疑茹字卜分婉加子可喜替惟到手纔安鑽必鑽心始得椒為焦慳豈是鬪爭牙杖口舌不離金箔則利輕少器如無柄當知病體之除鎖若無匙已識藥遊之兆以上隨事占必臨機務必精詳神而明之存乎其入妙用不窮理同大易設若盡心盡力何妨通佛通仙





至理測法

欠字

一人書欠字問六甲余曰明日生男決非首胎時十月初十至次日果生男其人復問字理曰欠加兩點為次故知非首胎加土為坎坎中男也故知生兒初十未占加十一在旁成坎坎則今日當產無疑矣

門字

一人書門字問病余曰死矣尚何問焉問字理答曰門字之形乃日有餘月不足耳其人曰女病也余曰必死閱十四日驗

鄉字

一人書鄉字問婚姻余曰姻緣雖易成男女亦相得第奈何以真童而娶再醮之女幸未奉乃節字到後却能字節其人笑曰此女果作過養媳未成婚而夫死今翁姑欲嫁之也不識字理何告先生何以備知若此余曰此無他乃牛郎織女巧相逢耳因郎字全織字只有半邊是以知之也復問到後守節何以不字前夫答曰節旁耳直令鄉旁耳多一曲是以知其節操之見次嫁也

亥字

人有遺孤五歲偶病具乳母以亥字問吉凶余曰亥乃孩不見子之象上是六不全中是久不得下是人長本月三十日是月盡亥為時盡此兒殆難矣復以一字再問余曰一乃生字之

終死字之始則生從此盡死從此至矣况是半個十字祿命止于五乎其師又以水字參決斷曰水字之形不能永之象五行之數土數五土能剋水難過五日矣至九月初五日果殞

張字

維揚汪四被總憲拿問其刑以張字問吉凶且曰今已有東王爺書到早晚能出否乎余曰此字大凶生且難保安望其出耶因斷曰吊客當頭喪門煞局內中王心已偏恐終不能挽回矣時在九月二十也至十月終果自縊於監中

繡字

一人書繡字問婚姻余曰婚姻必成且十分意問何故曰紅絲繫繫蕭郎足姻緣自成更美者字末三川六段又為地天交泰之象夫婦可以偕老其人悅而去至十二月成伉儷

青字

壬年十月有遊宦書青字問曰昨聞邸報傳云 聖駕南巡已至紅衣鋪矣弟有一故舊隨來欲候之不知何日至此敢求細推字中上乃王形又是半個米字必應南幸策至半路矣但作乃陰象又是半個背字塞北陰方必應 聖心戀戀于陰方將至半道而返也其官猶未深信果報 駕未逾淮得 太后之旨遂星夜回 鑿

瓦字

一人書瓦字問搖會得否余曰得否曰人眾尚在初起曰雖係初會必得因批云瓦蓋眾人之頭字形二十九點得會其人去頭復來曰會得矣點亦如數

大字

一人書大字問出門與在家孰利余曰出門利此字中間有開脚之人自宜行動若在家中有  
災害也時旁一人即指此字問曰有一兒欲隨貴人上京今在蘇姑覓一兒作伴同行利否余  
曰大利問何故曰大疊字見乃矣字也北方水鄉此去有既濟之義故利耳其人曰北方水旺  
矣旁加水乃淡字也財氣不亦淡泊乎余曰否非此之論也兩兒皆南人南方是大地根官之  
人勢必矣矣而字中又兩重火現據理斷之嫌其太過所幸者遠遊北方水旺之鄉得水制之  
則火不猖狂而兩相為用矣烏可志其美而反謂之淡泊也哉其人復問二人高下余曰二矣  
一上一下自有高低但子之兒高彼之兒不及請絕理曰先一位以大字問事已過乃退時之  
大兄仍以大字問事乃方與之大以此較之是以知此兒後來高于彼兒也

息字

一人書息字問官司余曰大不利其人問故曰鳥神頭白虎脚勾陳身騰蛇尾四凶齊犯若到  
官火打俱有一倒便見矣因將息字倒置凡上令彼自觀時旁觀無不嘆服

元字

一人書元字問六甲男女何居余斷曰二八之形巽卦之變生女無疑復以問他相字者則不  
察字理輒曰生男至分婉果產一女

元字

一人將元字問男女余曰生男復以問他相字者則用吾前敗應曰生女至分婉乃一男其人

復來問字理余曰元乃乾健之體四德元為之首元之所娠又係頭胎況兼三筆寫成可改作  
兕字故知生子之無疑也其人曰問師曾斷此字生女弟遂寫此字求數因復以問于貴同道  
彼亦斷女何故却生兕乎何故師所斷與前異乎願聞其說余笑曰夫一字之來有一字之機  
彼人烏足與語此蓋前一人之元字中二橫如橋字乃四筆寫成數屬偶故生女兄所問之元  
字頭尾昂藏字乃三筆寫成數屬奇故生男奇偶尚不清曷為測乎字哉邵康節先生曰字同  
事不同不宜此而宜彼事同字不同倏變吉而變凶此之謂也

### 門字

一官欲赴京選問行期書門字兼叩功名事余曰此字問功名可謂大利但行期遲緩當為年  
翁細析其疑夫門可開可閉今方冬令天地閉藏猶門之閉進出不通若交春令萬物萌芽猶  
門之開往來其便以此推之今歲尚未能行也且字體乃朋來未齊之象年翁必然等候親友  
同行大抵在于新正耳其官曰弟實欲等浙中二友同行約燈節前到故問以決疑也

### 幸字

一人書幸字問病余曰不吉因問病人年庚曰四十九歲余曰幸字反有三不幸焉問病不宜  
見上與木令數中土交加一不幸也木中桑木為最堅久今不成桑木二不幸也不完五十三  
不幸也人不能全天命之年雖幸不幸逢辛字或辛月恐不能徹倖若捱過八月至十月方可  
謂之幸也一月後果卒

### 麟字

一人書麟字問終身筆蹟肥濃橫直停勻而有神采因斷曰此字貴人之格也其人曰我貧漢耳何貴焉余曰年翁勿諱言年翁之貴非自得之也字後底應起手當是襲職之官字有戈戟之必居元戎之位貴則貴矣但一生不利于南純水之形宜往北方更利二十上下妻宮寂寞夫人早已仙遊三八之時作事多應速拜末筆生三尾子有何東上有六十形下有死年局開壽只許六旬縱然自少至老榮顯若不陞往北方不宜兄弟不得力六親無依此狂替之言請貴人取擇若云非貴豈且然乎其人始點頭曰弟非他乃京口郭某也現授廣東水師參將今年二十九歲矣二十四尅妻舍弟尚未登仕途吾本籍北京十五歲因難廢即來江南至今十五年矣雖有一官其實百事不遂幸遇高明指教弟以南北之嚮真可謂之半仙矣揖謝而去

弟字

一人書第字問婚姻余曰極易成但妓者耳兄何留戀于彼耶其人曰笑果是一美妓與我相處有年矣今彼有從良之願吾欲娶之不識字理若何而先生真可謂神見也余曰此字全是殘花敗柳之象是以知其為妓也未節從筆猶可以為善兄當娶

陸字

劉生書陸字問天晴雨余曰必晴曰此時將午已霏霏矣安得晴乎曰包晴字左乃陰不陰陽不陽之象本日天色自然晦而無雨字右却有兩個土字土能剋水豈有雨乎但土空則陷恐來日當有雨耳果然

病字

一人書病字問病余曰女子曰然曰無妨內省不疹何憂何懼上面主人安穩下面內人端正其病無害丙屬大逢土日泄其氣可愈其人去未十日來云病已愈

家字

一遊宦書家字問家中事余曰一家完全人口皆安逸守字頭緣字脚且在此地守緣家中毋庸慮也至新正赴郡得起復之信自來述喜

筆字

周友從儀真至揚搗一筆字問終身余曰篤字頭律字尾中一嗟有精神逢丑年交鴻運十二年順利家業長二千餘金二十歲上下即走關津渡口以建立功名丰神雖滿瀟但眉間定有傷痕筆之為物縱然貴重却隨人掌握而行以吾觀之早年即當為入幕之賓妻遲子晚祖業又凋零虧煞固算頭着實到後來受用些墨潘餘芳批筆周反曰名不虛傳此乃敬友所書之字今年二十八矣尚未娶本貫浙紹人在敬衙門作幕數年今又有吳江邑尊杜至彼欲應聘未知利否至傷痕之說尤屬如見余曰若往吳江更利于是別去後十餘日復至攜謝帖來兼有詩曰閒卧青山愧丈夫可想見其平生矣

用字

一人書用字問求謁余曰斷難見而其人曰我屢候之余曰雖屢候彼終不能見也問何故曰字之上半全是閉門不納之象不獨閉門而門內復將一大紫紫撐之如此安能見之耶曰彼不出耶曰字乃截角之形彼再不肯出頭也時旁觀者皆撫掌稱快

齒字

有人書齒字問一人出外十餘年何時回來余曰死矣問何故曰太歲當頭外邊重重險厄終歸于凶是以知其死也不知年幾何曰三十六年曰必死齒年數也普天之下從無三十七齒之人今以此字問之怡值三十六歲吾知其必不能生還也其人泣曰神數此吾弟也一出不歸十餘年杳無音信昨有一友從北來言在某處會見適吾弟病篤不能作書剪髮辯奇歸令其妻嫁死後行囊如洗蒙此友施棺殮葬吾猶未深信故特來一決今如先生所斷則事果之矣且三十七齒之說尤匪夷所思寧不令人嘆服

吝字

一人書吝字問婚姻余曰上有交歡之象下有和合之形姻緣可謂美矣必成其人曰神數本係成事姑問之也

狡字

一人書狡字問曰聘一夥友約在臘月前來今已新正尚未見到余曰此人未來矣字左乃騰蛇字右乃元武二人相合已共事矣豈來乎因批曰龜蛇二將相連彼已別生枝葉祖師不可認真夥計須當另覓其人曰龜蛇之說信有之吾聞其新遇一人將有共事之意吾疑信未定故來問耳

虬字

一人書虬字問婚姻余曰必係寡婦先私後娶然却易成其人背後一友笑曰請教字理余曰



花燭之餘豈非寡婦傷風敗化必有私情幸王化雖敗壞之極而風聲祇缺微邊往來雖久而知者猶少也其人復問何日成婚余曰乙為半九之象立春前五日成婚二人皆嘆曰神數果日期盡不爽

錢字 瓶梅

一人手持一錢置于几上復指錢上順字問婚姻余曰必成况已成矣問故曰錢乃團圓之物外圓內方地天交泰之義也倒指順字可謂手到即順也復問財氣余曰惟財氣欠旺只可二三分之利曰何故曰錢乃外實內虛之物衣服什物雖有而資財恐不多也且順字從三寫起願字結局只得三分如願耳

寅字

正月初八一人指時憲書上月建之寅字問曰聞得聖駕南巡否乎余曰字寅一人之象正是兆民仰問聖上之字也上有離宮之形下有甲冑之人衛之

南巡必矣寅陽木下月木日到後至二月初七壬午日

駐蹕

駐蹕維揚

公字

一人以公字問事久不與斷蓋先來者先測而後至者次序應之故不得即斷也至臨測時問之曰何事則曰忘之矣轉身即走余曰來且勿行爾非真忘之也不過因我之遲而生恚耳其

人曰請說余曰字雖公字却有一團私心况分字頭去字脚汝必與人共事今欲分頭而去也其人曰誠如所言我與表兄合夥開一銀店將及三載今欲分賬自開不知吉凶何居余曰一言成訟此話可謂難講矣末筆更帶元武其中必主小人挑唆不日將見官司宜止之其人嘆復後旬日復來測字自言承指教歸竝不言及分賬之事而表兄與我甚相得親許來歲分店各開矣

### 求財二字

一人云我欲求財請測一字余曰甚字其人呆時不動余曰汝又不寫字又不拈字我即將求財二字測之其人曰知我作何生意余曰當是賣果子否則必是樹上所生之物曰何方賣買曰東南買至西北方賣先曾做過有本而藝術不精以致虧折目今第二次矣生意雖精而本又不足意欲與人合夥同行也是乎否乎其人曰神數果是往洞庭山買木瓜香櫟等至淮北賣前歲之貨大半黑爛本折過半今實約友同行利否曰利旁觀者問曰先生所言句句對針而其理何所據遂如此之應余曰求財二字皆有本形故知買者果子也求中全然見本而有不水之象財中止有半本而有搬販之形是以又知其前後事也又問何以知其前此其前不精而此番之精余曰求如喪字頭是以知其不精財如射字形是以知其可中也

### 子字

一人書子字問曰有一女先曾許某氏兒實未受聘令父母欲嫁之而是兒欲以賴婚訟官此事吉凶何如余曰蟬蛸之羽只取一時之榮不顧後來之患今官司將成欲矣誰教你存心不

好耶明明一好字也誰教你去其女耶其人復以童字問曰今彼孩童欲于未鳴官時先勾惡黨肆行搶親何策可以禦之余曰童字似重若到官時恐有重聽于彼之兆也其人曰悚然然則畢竟如何結局余曰以字理度之亦可挽回彼亦不搶親亦不告官但汝能從吾言否其人唯諾余曰童子有奇異之形此子計必妥貼又有立里之義况當代彼聘妻為令之計可央至親到彼處宛轉開道許以贈財代聘而于里中擇一女為彼定婚俟其肯依然後嫁女此兩安之計也其人謝別一月後聞其女已嫁而彼家亦得財息事矣

衡字

吳友于燈下書衡字問行人余曰二人同行中有急字頭內有思字形欲乘之急也今晚是丁丁行到亭止之象也明晨當至次以二人全字

鳧字

一人書鳧字問婚姻余曰易成當是再醮其人點頭問理安在余曰倒鳳顛鸞婚姻極美豈非易象字之上鳥也下如鳥巢今鳥已不在巢中則是換巢鸞鳳之象也豈非再醮之婦乎

鳧字

一人書鳧字問守舊與更新孰勝余曰字乃敗翎鸚鵡之象又象褪毛鸞鳳守舊不宜決無與壯之日此時春光明媚花卉向榮細推數中乃天機到處鳥能言之兆也若更改生涯自然十分得意

鳧字

一人以鳧字問生意余曰鳧鳥乘風可以翱翔得意然無盡日飛騰之理恐不能久其人笑曰神數我所賣者要貨也大抵半月已耳又一人即指此字問生意與月建余曰鳥與風輕鳥倦飛此數不利當慎之

芍字

一人書芍字問病余曰病者必年少之婦二十歲上下之人也其人驚曰然生死何如余曰病犯黃幡豹尾馬能得生且花月女象也字中全是花殘月缺之形吾恐其葬已的矣其人去後未一月來曰先生神數向所測芍字乃內人二十歲矣得疝羸之疾昨忽症語至夜身亡次日偶檢歷本恰是算水約值日數之奇驗一至于此

言字

一人言言字問病余曰先凶後吉其病無妨但調理欠知恐多反覆

磨字

一人書磨字問出地風水余曰歷字頭磬字尾歷年悠久如盤石之安且數內人財兩旺將來富貴俱全其人笑曰先生何謬言也消磨消磨何發之南請直言無諱余曰王休公卿吾視之如平人豈肯因其貴而屈吾節以媚之乎據所書之字測所問之事不過言其理之如是其人曰既然此地可用敢求細細指教余曰上面一點乃墓主也石乃墓前之碑林為樹木乃即林堂如此之地可謂吉矣葬後二十四年當發解元歷官知府俸粟二千石而終此地之發貴如此其人悅曰字之惡而測之美實奇門相反之道理固有余復曰兄以為消磨之磨恐有不

利設若書一仙字便能成仙書一鬼字即能見鬼乎其人贊嘆去

球字

一人書球字問六甲余曰王旁乃璋珍之畔球琳為美玉之名求配艮卦主生少男非十二即二十見喜分晚果驗

沛字

一人以沛字問失物余曰何物曰鏡也曰在速歸向宅邊陰溝處尋有破衣斷帶裹之其人去至晚來曰得之矣果在溝邊破衣壞帶繫繫

恙字

一富家任事者因負心主人欲控府處之書恙字問當否余曰字乃恩斷義絕之象此人已十分懷怨矣又有隱惡揚善之形如其可止則當止之曰今彼反無顧先欲鳴官如何可止也曰此字折開實是大人為美自然得息兄但靜以待之彼無能為也豈不聞窮寇勿追乎其人依言後負心者屢控俱不准遂息

颺字

一人以颺字問行人余曰颺前立見朝暮當來復一人亦指此字問行人余曰人不能來去幾時了其人曰係逃亡去一載矣余曰內犯元武外帶句陳安能得來交辛月當在有意無意之中得信也又一人仍復將颺字問行人余曰三天後至于是旁人問曰行人是其親其人曰夥計往南京置貨旁人因問曰先生何以三數同事同字而斷法不全又皆應驗其理何據余曰

此机耳夫字之来當觀吉凶之變化若心鏡光明無響不應先一颺字適吾起立東風拂面而  
来故即用天机之發以應之至次位此字乃問事過端面濡毫故從字推人未必遲更先有信  
也而第三位之颺字許三天到者後三天逢平女蝠值日字中有平有幅故又按日期而斷之  
若能觸事明机豈獨連問三數即連問十數亦何患哉

滿字

黃友書滿字問田禾余曰時雨滋苗十分生發秋收可以稱心

慶字

一人書慶字問府考余曰府尊甚愛其文上六下八取之其人大悅後出案果然

卜字

朝宦請余問婚姻書卜字余曰大貴非本郡比年翁猶高數倍之家且易成宦悅曰果在都中  
議婚男女兩家亦遠隔五百餘里果係大貴敢求教字理余曰字之體金枝玉葉一豎為金枝  
一點為玉葉故知其為千金小姐也卜字乃外字之邊則不在本郡可知卜字可上可下則其  
易成可決宦嘆而去

投字

一生歲考書投字問等第余曰四等其人屢考一等至發落却是一等三名因與某生代筆事  
破文宗喚至立責二十置之四等其全来之友復叩字理余曰投乃服字打字相合而成秀才  
打屁股非四等而何

唯字

一人書唯問功名余曰憲體也非司印道其人曰何以知之曰前呼後擁非府道而何其人大服曰此吾舍弟果係廣東惠潮道

楨字

一人書楨字問會場余曰明明宰相之體春闈必中無疑且極字頭貴字尾問功名可許極貴數中卜乃

高字

一人書字高問欲尋一店面生理何如余曰極易現今有一店面等租店頭店底俱全只將中間人口搬出讓兄卜居掛個招牌便成店也復問何方曰字從庚辛起手當是西南方其人去後十餘日來云果然

長字

一人書長字問買一騎好否一日可行幾多路余曰馬化龍腸千里龍駒也良字脚德力兼全宜買若乘之自然馳騁得意

紙字

一人書紙字問山地風水余曰一邊皆紡績縫織之旁此地必多生女先從終字起後全氏字又應夫終而氏存主多出寡婦不利之地勿用

非字

一人書非字問謀事余曰此事成矣將來四面纖巧更有大利其人曰果係已成之事何以知之曰非為韭芽自春至秋不絕其利故大非乃纖字之心故曰四面纖巧事皆從心而起故曰將成其人大悅果得利乃鹽院事也

馬字

一人書馬字問病余曰癱症也似馬非馬不能行動似為非為服藥無用其人曰果然瘋癱四年矣近日又得足疾故問之耳

杜字

一官書杜字問曰有一術士講爐中之事謂之鍊銀母利否余曰楊頭木尾此乃楊墨之道也最邪不正叱堂下杖之以戒其悞人之妄其官深然吾言

鐘字

西商某書鐘字問終身余曰有金有玉有位有基有寶鏡出上之象有異鄉重發之形為八音之領袖振衆聲之洪響可謂美數矣



