

祝
由
科
乾



秘訣奇書

此書原碑已入御庫康熙十三年御纂十三科內矣
乾隆六年徐焯先士留存於後

祝由論

靈素有言曰古之治病惟移精變氣可祝由而已往古人
居禽獸之間動作以避寒陰居以避暑內無眷慕之累外
無伸官之形恬憺無為而仍有疾是必有過獲罪於神明
故毒藥不能治其內鍼石不能治其外則惟祝由以告於
神也昔孔子有疾子路請禱其請禱也固非異端但不當
請禱於聖人蓋聖人未嘗有過其素行固已合於神明故



曰丘之禱久矣則聖人亦未嘗言禱必無是理也至於後世之人苟非聖賢焉能無過有疾病毒藥不能治其內鍼砭不能治其外是宜對越神明悔過遷善以祈神佑余竊謂子路還禱爾於上下神祇之誅文可與軒岐祝病之所由來以告於神千古合輟治秦漢人之病為石鍼砭之所不能治者則又以符篆治之惟唐孫真人思邈則不然千金翼所載止有禁法禁咒二十二篇而無符篆止從事於受禁之法以我之神禁彼之病與移精變氣稍合奈何今世之人誤認符禁為祝由殊不知符禁者用我之術以治病祝由者祝我之病由以告於神二者義出天淵學者當

審察焉

祝由於竈轉告北斗法

北斗元君掌下民之死籍東廚司命為五祀之專尊凡下民有病求告

北斗當先告竈君以申 斗府蓋司命為

九天吹母元君察本家之善惡歲終入告

上帝是以天雖高而聽遠誠求司命有感可通依法禳星告斗誠必有格領擇神在斗降之日洒掃廚房洗濯竈上陳設素供香燭几儀於夜靜之時揭去大灶之鍋鋪平灰面將黃紙覆之用潔淨燈盞盛滿清油以粗燈心七莖分

開七灶旁添輔星一莖各照明亮再以斗置符一道墊於燈盞之下照竈殿方向安貯用潔淨米篩罩於釜衣上透出火光以象周天列宿篩面鋪星斗象按月令斗建所指用紅紙剪圖鋪七星一輔式各貯白米四十九粒攢聚一簇紙團周圍書明神煞以新茶盞盞覆之用黃紙書濟世符八道分粘盞內用紅紙書七星一輔名照位貼於盞足內如是跪祝病之所由來以告灶君求其上奏斗府明彰報應叩畢而退明旦啟視攢簇之米或聚或散移動否否詳察米散在條例上如法斷之無不應驗星燈照至油盡勿吹息



斗四正符 念斗咒書之

斗四正符

北斗咒曰

玄靈即榮

永保長生

太玄三一

守其真形

五臟神君

各得安寧

魁魁魁魁魁魁魁魁
魁魁魁魁魁魁魁魁
魁魁魁魁魁魁魁魁

濟世符 念北斗咒書之

子

大北斗咒

北斗九辰中天大神上朝金闕下履崑崙調理綱紀統制
 乾坤大魁貪狼巨門祿存文曲廉貞武曲破軍高上玉皇
 紫微帝君大周天界細入微塵何灾不滅何福不臻元皇
 正炁來合我身天罡所指晝夜常輪俗居小人好道求靈
 願見尊儀永保長生三台虛精六浮曲生我養我護我
 身形魁魁魁魁魁尊帝急如律令勅

日入後初昏時觀斗柄所指之方為斗建

布米斗象



侵晨啓蓋驗米以占休咎先驗本命星辰米不動大
 吉米散失減粒凶米添粒增祿益壽大吉若有米粒
 移動至所犯條例上當另行按例祭禱餘星亦恭看

天樞星

聖號陽明
貪狼太星
君子命
生人屬之

天璇星

聖號陰精
巨門元星
君 丑亥
生人屬之

地機星

聖號真人
祿存真星
君 寅戌
生人屬之

人權星

聖號玄冥
文曲紐星
君 卯酉
生人屬之



玉衡星

聖號丹元
廉貞星
君辰申
生人屬之

開陽星

聖號北極
武曲星
君巳未
生人屬之

搖光星

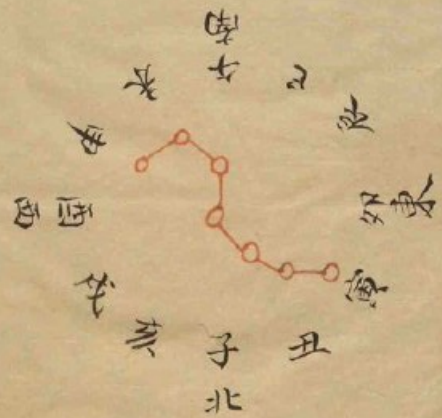
聖號天關
破軍星
君午命
生人屬之

輔星

聖號明
外輔星君
附乎開陽
佐斗成功



斗建圖



斗建說

斗之所建一日夜而徧歷十二辰有奇故一周歲亦歷周天十二辰太玄攤夏至斗指午漸轉西而北行冬至斗指子漸轉東而南行冬至斗在地下始行由東方故言左行夏至斗當嵩高始還從西方故言右旋天之東為左西為右北為左南為右祝由于灶布米斗象當按月斗建鋪之

北斗中天說

南斗居中市垣天心故曰中天北斗居北極艮土之方亦名中天者以天體上不側旋觀之則西北為中故斗咒曰北斗九辰中天大神

輔星解

輔星附于開陽星所以佐斗成功也主危正矯不平七星明則昌不明則殃天文志曰輔星明而斗不明君弱臣強斗星明而輔不明君強臣弱輔星丞相之象也

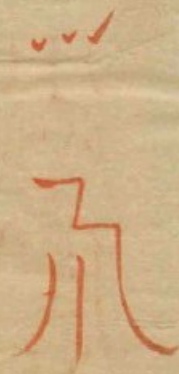
符禁科

符說

黃帝問五疫之至如何可得不相移易岐伯曰天北從來復得其往氣出于腦即不邪于入室先想心如日將入于疫室先想青氣自肝而出左行于東化作林木次想白氣自肺而出右行于西化作戈甲次想赤氣自心而出南行于上化作燭明次想黑氣自腎而出北行于下化作洪水次想黃氣自脾而出化作堅土存于中央護身單貫想頭上如北斗之煌煌然後可入于疫室此岐伯教人診疫之法也後世續製北斗符醫士頂戴于首區瘟辟疫符赫化

與病人服益疫厲時行藉神道以設教立治病之則當
依科奉行

北斗符 念前斗咒書之



用黃紙硃砂書符醫士頂戴帽內然後入疫室看說可
辟瘟疫之災

驅瘟辟疫符



驅瘟辟疫咒 念咒書符

天神行瘟和光解釋地神行瘟急敢當前尸鬼行瘟滅跡
如烟太上有勅保入帝存急急如律令

又辟疫咒

五行之精五土之人四季游蕩惶變真吾奉帝勅斬
斷汝形汝急速離不得留停風雷哮吼劍戟如林鄴都六
部北斗縛名有勅當赦斷滅鬼形急如律令

服符法

清晨面東叩齒吸太陽炁喝于新筆上鋪斗黃紙醮硃砂
書符照式三道先一道炁化入稀米飲內與病人服又一
道供養在家夜靜時用錢馬一分于患人林前焚之又一
道貼在病人房門上按証另服藥餌亦所不禁

禁瘡符

念咒書之端午日書之更佳

急急如律令
急急如律令
急急如律令

禁瘡鬼咒書符念之

登高山望海水、中有一龍三頭九尾不食諸物惟食瘡
鬼朝食三千暮食八百食之不足差使采索符約入五臟
瘡鬼須屏跡不伏去者縛送與河伯急如律令
瘡發之日侵晨炁化靈符入水湯內而患人服之

禁瘡咒註釋

夏暑傷營秋風傷衛心肺受病肝乃肆瘡咒云登高山崇
脾土也望海水壯腎水也水中有一龍心陽受傷祝其水
中有火龍從火裡出也三頭陽之始也九尾陽之極也瘡
見肝魂也三千陽數也八百陰數也河伯水中之長肺神
也肝魂不伏仍令肺神以制之以吾受戒之身心咒咀其
病是謂禁法

禁說

仙經曰聖人閉口藏身之禁法不疾言不妄語誣養五臟
神明衆人遊戲而我獨住衆人浩；而我獨靜衆人言說
而我獨默此行禁之大道讀千金翼禁書有太白仙人禁
天帝太乙禁黃帝越禁神仙玉禁七星咒禁皆當不出言
持刀作法謹守四歸八忌吾故曰受禁者受天地之正氣
存于吾身即孟子所謂吾善養吾浩然之氣也乃是聖賢
學問非邪僻之說吾心既正推己及人以神光目送不啻
日月照臨口誦神咒不啻雷電驚聞信受奉行自能辟除
瘟疫掃蕩妖氣禁諸病咒法具載千金翼一十二篇中茲

不復贅

行禁用字篆治病說

書有言軒轅黃帝相傳字篆符章皆以三字合成一符有雷字頭者有尚字頭者其下或左或右旁加食字再耕一字各不同其說雷尚二字為將食字為兵再耕一字為病魔合為符篆然化服之如今神將陰兵血食病魔即千金翼禁咒亦有朝食三千暮食八百之句然以字治病要皆受禁之士依科行法庶或有驗若庸醫俗士徒藉空篆妄欲治病豈能有效故不及廣錄

此書授傳上合

天心中知人事下應地理倘或不忠不孝不仁不義性貪性暴性淫一切勻授之彼來得之反受

天譴更須誠心授傳道念自堅始來

東華帝至 尹宜人得虛傳因以留傳于世可
以體乾坤之德廣濟物之心與吾輩仙師道友
共登聖果逍遙在後還清虛之境如有見者
切宜洗心滌慮遠之不可輕覩恐息一時身受
其災勿謂 真人言之不密也

吞霞道人
敬錄

葛仙翁寶誥

志心皈命禮

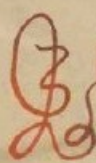
天台得道閣宅成真昔受

東華

漫傳西蜀詔命玉京金門位登太極仙班慈憐
拯拔于沉淪恩念普慈于苦海葛天氏迺風顯
著勾漏令丹砂具存括蒼任遊羅浮乃止修問
玉筍修理金書大悲大願大聖大慈太上玉京東
吳太極左宮仙公雷霆玄省天機內相玉虛紫靈
普化玄靜常道冲應孚佐真君垂思廣救慈悲
大帝度人無量天尊

後漢太極左宮葛仙翁治三部諸病心法靈符

治上部諸病靈符



下○入祖炁寫唐完靈

咒曰

白帝除克六官明淨道化常存百病速去使汝長生
上元赤子守于黃房揖神歸命保子永昌急
如律令 虛氣三口

治中部諸病靈符

用風

○ 下。入祖炁寫葛羅靈

咒曰

中丹赤子黃帝九仙預曉吉咎淨用心元丹晶一液
永命延年中元太乙坐鎮玉堂招魂衛身得見
真王急、如律令 吁氣三口

治下部諸病靈符

○ 下。入祖炁寫周賦雷湖

之靈

咒曰

下府神君赤帝黑王六腑流液百病不傷金津保命
永符吉昌下元、主列在神庭制魂成身面生至
堂急、如律令 咽氣三口

上部符治頭目口耳鼻舌喉閉等症

中部符治胸膈痰火痞脹咳嗽臟手肘等症

下部符治臍下膀胱淋濁經水不調難產脚疾

等症

此符菩薩公用此咒東濟人無數或書竹葉上或桑
葉上煎湯服之或經書燒服隨人用之須久學

祭煉至誠體道方可救病書符束然靈驗

凡人有病先誦諸淨咒 即心咒口咒身咒

次誦寶誥及救經筆咒就辰文哭宮嘔悉布經
菓上方可下筆書符

捉救符咒

東華元君韓君降臨玉府真命保佑生靈真炁到
處永保長存急、如律令

凡人有病或竹葉桑葉徑朱書靈符面東南
念 太乙救苦天尊三百聲將符化灰煮湯服
之每日三道不過一七其病即愈

治諸瘡腫病秘訣

大年五更時傳受此法或端午時傳受咒曰

日出東方蒼與蒼皎、香、茫、金童玉女委我收瘡一
收不安瘡與痛二收不成膿與血三收不成瘡與癩
急散急消莫待來朝急消急散莫待來日

菓到處萬病消汗吾奉

太上老君急、如律令勅

當

饌

當

饌

當

饌

當

饌

當

饌

當

饌

將此九秘字書在
瘡上即消退也

咒枣秘訣

修行旨當登心潔已寂靜端坐叩齒三通存變法身是
天仙想元辰默朝金闕上帝儼賜仙丹將枣七枚敷
批面前几案噓呵呼四吹五炁于枣上以東引水書
符于枣上每枣書一勅八字然後誦輕



咒言 或七遍 或二七 或三七 或七七 隨意行用

天道清明地道安寧人道虛寧三才一體混合乾坤百神
歸命萬將隨形陰陽涵育水火流通歸根復命龍虎命
行心大帝運轉無停煉精煉液一氣成真萬魔拱服百
脉調榮仙傳仙吏仙化仙丹肝成仙鼎混飽仙靈長生
不老果滿飛昇急，如

太上老君律令

玉皇上帝律令

長生大帝律令

王林二真人法旨令我長生令

我神仙飛昇蓬島名列上仙念完底服長生得道無疑矣

落究請方病患借書一教八字諱投之橋井店

泉行水誦咒加八節鸞王令

雷

以及
太陰

魘

太陽

魘

解除病毒患者給之以水吞之退調熱除寒疾

退瘟瘧止瀉痢信心奉行萬感萬應

治諸寒熱瘡毒火丹等症

嘗

甲

嘗

乙

嘗

丙

嘗

丁

嘗

戊

嘗

己

嘗

庚

嘗

辛

嘗

壬

嘗

癸

以上十字男左女右叱此随天干日神每随書

一字至驗

咒曰

火神火神三昧真火火羅火鈴神燒磚化為塵
凡病從風散氣病氣除根瘟疾諸毒氣寒
熱速離身萬病從此散男女早安寧啗飯諸

啼賢嘖哪叱喇急

撮勅

右存想取烏鴉口中氣及吹入將杯勅

凡患病者陽症用好米醋陰症用姜汁磨好金墨新筆醮墨書于瘡上塗滿瘡口後用猪胆汁搽患處看病者辨其陰陽之症照法書符或佩帶或燒服之其効無窮矣

書符時炷香於炉執筆在手凝神定氣扣齒

三聲 咒曰

天圓地方 律令九章 執筆在手 萬病消除

急：如律

治頭痛右手傳劍訣在患者頭上虛劈

咒曰

金刀鈴：劈破無形天將附體急保分明

又將劍訣于身上橫

天地日月水火交接上下腎騰牢固如鉄

念畢加全字在上

咒喚摩仙攝 三聲

普庵祖師治頭痛 搯鬼門傳咒

皇公皇公日精月華助我靈通頭痛速止噴蘓
悉帝娑婆訶

暮玄道人治各處腫痛

咒曰

一根柱二根柱北方 真武玄天柱疼也住痛也住謹請
南斗六星 北斗七星吾奉 太上老君急、如律令誦七遍吹七遍愈

電

尚電

電

尚電

電

尚電

電

此各處痛書之即愈

尚電

此面上虛腫疼痛黃紙墨書燒灰無根水服

尚電

此肚痛書紙燒灰溫水調服

尚電

此遍身腫痛書紙燒灰滾水服再書貼痛處

尚電

尚電

此二字單用治全上

尚電

尚電

尚電

此三字治心氣黃紙硃砂書燒灰淡醋湯服

尚電

此治心氣書紙燒灰酒服下

尚電

此治遍身疼痛書紙燒灰熱酒下傷寒姜湯下

太上老君急：如律令勅

尙掩

此辟邪疫黃紙硃書帶之

魁 魘 魘 魘 魘 魘 魘 魘

此治瘧疾初起用生姜一片上連書七次用滾水并姜一起服下

尙甜 尙皓 尙蝕

此三字治一切無外用桃仁燒灰并書符燒灰溫水服

尙勸

此治鬼魅纏害疾病書符燒灰服下

尙勸

治全上

尙餘 尙餽

此治瘡正發之時用硃砂黃紙書上一字燒灰酒服桃頭七寸煎湯服下一字黑書背心

治諸惡疾

山熉

治落枕

山熉

治男肚腹

山熉

治男婦肚腫痛

山灯

治疔瘡

山粽

治心疼

山熉

治婦人肚痛

山熉

治吹乳

山熉

治蛇傷

以上俱用黃紙硃砂書燒灰溫水服

咎餽咎餽咎餽咎餽咎餽咎餽咎餽咎餽咎餽咎餽

此人夜行書此九字辟邪

神霄催生符

用黃紙硃砂書危甚者用桃仁摩水書燒灰西流水煎滾和服

心
冊
畢
履

書符咒

南昌王葉黃眸煉神十月滿足毛變已成存生使者韓君夫人司祿司命衛房聖母九天傳符監生上聖符下五臟速離母身落男落女傳符速出急如
高上神霄真王長生大帝勅

催生用黃紙硃砂先書一〇內加書一馬字上書
太上元老元先君日月光臨照下生書完燒灰入滾水中服

又法用黃紙三張硃砂書符三道依次書之依次燒服

山

此

四

尋

大神

當

當

此用本

立右手

雷

金頭娘

星我氣

如此三

清晨

話將本婦頭上戴銀簪放在左手右手傳劍訣
先于地上書

卯

左足踏之又書

卯

右足踏之

此清晨朝太陽念咒 遍吹向東氣一口吹于
簪上九遍吹九次

咒云

南斗六星北斗七星不拘癰毒火吹仍都散吾奉太
上老君急：如律令 九遍完將簪在奶上左橫三橫
右橫三橫中間書一十字將簪病婦如左奶插頭
右邊如右奶插頭左邊如是或三次或一次即愈

尚錄

此治乳痛黃紙硃砂書貼乳上或書紙燒灰滾水服

尚饒

治全上

尚饒

治全上

尚餉

此治小兒肚痛書脚心男左女右

雷魘

此治小兒夜啼書貼脚心男左女右又治小兒

後有子紅腫不用墨筆硃書左手傳真武訣右手
將劍訣向患者 **◎** 左旋 **◎** 右旋俱從外而至
中二十七遍 咒云

黑：洋：威鎮八方金童捧硯玉女傳觴大收三十六樣
腫毒小收七十二樣惡瘡不發膿不灌將水不用刀砍不
用斧隨手消亡吾奉 太上老君急急如律令勅

此誦咒一遍一旋即念一杀字向患處一吹誦九遍
杀九次為一度三度三九二十七遍完連念三杀
字連吹三次

研墨咒

于：切首萬、剪形魔無干犯鬼無妖精三界百護
五方常清此間土地神之最靈升天達地出出入冥
為我閑奏不得留停有功之日名書上清三台護我

來三台養我來 此二句念三遍

又舉筆咒

日出黃：照見東方神筆一掃萬病消洋

尚餽 尚餽 尚餅 尚饌 尚饒 尚餓 尚餒
尚餘 尚飯 九字書毒上書完于每毒上加一〇念咒

天圓地方六律九章神筆一掃萬病消洋

祈禱法

焚香誠意禱祝云某年某月某日某時嗣法弟子某今
依祥法代治某人某病今求

藥之菩薩藥之菩薩南無消災延壽藥師佛
軒轅皇帝治世尊王祈求神符莫悞弟子莫悞
病人

啗

毒上書三遍畢加一〇壁上書三遍畢加一〇

咒曰

日出東方赫、陽、金童擊磬玉女燒香人有惡毒
我有单方一不怕蛇傷虎咬二不怕疔瘡灾殃生在
樹上結在壁上不出膿不出血隨日消散我奉
太上老君急、如律令勅 如毒爛破頭念速出膿速出血

啗餅啗餘啗罰啗餓啗籠啗餽啗餉

此七字治一切惡瘡

啗蝕

此字治指上惡瘡惡毒塗患處

啗飢

此字塗一切惡瘡

啗鈴

此字塗破傷風

啗

此字塗犬咬

啗

此字治一應惡瘡在下部者

啗

此字治人咬傷書紙書患處俱吉治嘔吐化灰服又治遍身虛腫走注痛

啗

此字治婦人咬傷痛不可忍化灰服下

啗

此字治一切諸病醋湯服

啗

此字塗一切大小瘡毒

啗

此字塗蛇咬傷

啗

此字治腰腿脚患化灰服

𪔐

此字治破傷風

𪔑

此字塗治背痛

𪔒

此字治癆痛四肢無力化灰服

𪔓

此字治遍身疼痛

𪔔

此字治瘡疾書帶身上

𪔕

上同

此字治蝎螫普禪字蟲行毒也

𪔖

此字治婦女經脉不通益乳癰腫
痛或塗或服

𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂 𪡃 𪡄 𪡅 𪡆 𪡇 𪡈 𪡉 𪡊 𪡋 𪡌 𪡍 𪡎 𪡏 𪡐 𪡑 𪡒 𪡓 𪡔 𪡕 𪡖 𪡗 𪡘 𪡙 𪡚 𪡛 𪡜 𪡝 𪡞 𪡟 𪡠 𪡡 𪡢 𪡣 𪡤 𪡥 𪡦 𪡧 𪡨 𪡩 𪡪 𪡫 𪡬 𪡭 𪡮 𪡯 𪡰 𪡱 𪡲 𪡳 𪡴 𪡵 𪡶 𪡷 𪡸 𪡹 𪡺 𪡻 𪡼 𪡽 𪡾 𪡿 𪢀 𪢁 𪢂 𪢃 𪢄 𪢅 𪢆 𪢇 𪢈 𪢉 𪢊 𪢋 𪢌 𪢍 𪢎 𪢏 𪢐 𪢑 𪢒 𪢓 𪢔 𪢕 𪢖 𪢗 𪢘 𪢙 𪢚 𪢛 𪢜 𪢝 𪢞 𪢟 𪢠 𪢡 𪢢 𪢣 𪢤 𪢥 𪢦 𪢧 𪢨 𪢩 𪢪 𪢫 𪢬 𪢭 𪢮 𪢯 𪢰 𪢱 𪢲 𪢳 𪢴 𪢵 𪢶 𪢷 𪢸 𪢹 𪢺 𪢻 𪢼 𪢽 𪢾 𪢿 𪣀 𪣁 𪣂 𪣃 𪣄 𪣅 𪣆 𪣇 𪣈 𪣉 𪣊 𪣋 𪣌 𪣍 𪣎 𪣏 𪣐 𪣑 𪣒 𪣓 𪣔 𪣕 𪣖 𪣗 𪣘 𪣙 𪣚 𪣛 𪣜 𪣝 𪣞 𪣟 𪣠 𪣡 𪣢 𪣣 𪣤 𪣥 𪣦 𪣧 𪣨 𪣩 𪣪 𪣫 𪣬 𪣭 𪣮 𪣯 𪣰 𪣱 𪣲 𪣳 𪣴 𪣵 𪣶 𪣷 𪣸 𪣹 𪣺 𪣻 𪣼 𪣽 𪣾 𪣿 𪤀 𪤁 𪤂 𪤃 𪤄 𪤅 𪤆 𪤇 𪤈 𪤉 𪤊 𪤋 𪤌 𪤍 𪤎 𪤏 𪤐 𪤑 𪤒 𪤓 𪤔 𪤕 𪤖 𪤗 𪤘 𪤙 𪤚 𪤛 𪤜 𪤝 𪤞 𪤟 𪤠 𪤡 𪤢 𪤣 𪤤 𪤥 𪤦 𪤧 𪤨 𪤩 𪤪 𪤫 𪤬 𪤭 𪤮 𪤯 𪤰 𪤱 𪤲 𪤳 𪤴 𪤵 𪤶 𪤷 𪤸 𪤹 𪤺 𪤻 𪤼 𪤽 𪤾 𪤿 𪥀 𪥁 𪥂 𪥃 𪥄 𪥅 𪥆 𪥇 𪥈 𪥉 𪥊 𪥋 𪥌 𪥍 𪥎 𪥏 𪥐 𪥑 𪥒 𪥓 𪥔 𪥕 𪥖 𪥗 𪥘 𪥙 𪥚 𪥛 𪥜 𪥝 𪥞 𪥟 𪥠 𪥡 𪥢 𪥣 𪥤 𪥥 𪥦 𪥧 𪥨 𪥩 𪥪 𪥫 𪥬 𪥭 𪥮 𪥯 𪥰 𪥱 𪥲 𪥳 𪥴 𪥵 𪥶 𪥷 𪥸 𪥹 𪥺 𪥻 𪥼 𪥽 𪥾 𪥿 𪦀 𪦁 𪦂 𪦃 𪦄 𪦅 𪦆 𪦇 𪦈 𪦉 𪦊 𪦋 𪦌 𪦍 𪦎 𪦏 𪦐 𪦑 𪦒 𪦓 𪦔 𪦕 𪦖 𪦗 𪦘 𪦙 𪦚 𪦛 𪦜 𪦝 𪦞 𪦟 𪦠 𪦡 𪦢 𪦣 𪦤 𪦥 𪦦 𪦧 𪦨 𪦩 𪦪 𪦫 𪦬 𪦭 𪦮 𪦯 𪦰 𪦱 𪦲 𪦳 𪦴 𪦵 𪦶 𪦷 𪦸 𪦹 𪦺 𪦻 𪦼 𪦽 𪦾 𪦿 𪧀 𪧁 𪧂 𪧃 𪧄 𪧅 𪧆 𪧇 𪧈 𪧉 𪧊 𪧋 𪧌 𪧍 𪧎 𪧏 𪧐 𪧑 𪧒 𪧓 𪧔 𪧕 𪧖 𪧗 𪧘 𪧙 𪧚 𪧛 𪧜 𪧝 𪧞 𪧟 𪧠 𪧡 𪧢 𪧣 𪧤 𪧥 𪧦 𪧧 𪧨 𪧩 𪧪 𪧫 𪧬 𪧭 𪧮 𪧯 𪧰 𪧱 𪧲 𪧳 𪧴 𪧵 𪧶 𪧷 𪧸 𪧹 𪧺 𪧻 𪧼 𪧽 𪧾 𪧿 𪨀 𪨁 𪨂 𪨃 𪨄 𪨅 𪨆 𪨇 𪨈 𪨉 𪨊 𪨋 𪨌 𪨍 𪨎 𪨏 𪨐 𪨑 𪨒 𪨓 𪨔 𪨕 𪨖 𪨗 𪨘 𪨙 𪨚 𪨛 𪨜 𪨝 𪨞 𪨟 𪨠 𪨡 𪨢 𪨣 𪨤 𪨥 𪨦 𪨧 𪨨 𪨩 𪨪 𪨫 𪨬 𪨭 𪨮 𪨯 𪨰 𪨱 𪨲 𪨳 𪨴 𪨵 𪨶 𪨷 𪨸 𪨹 𪨺 𪨻 𪨼 𪨽 𪨾 𪨿 𪩀 𪩁 𪩂 𪩃 𪩄 𪩅 𪩆 𪩇 𪩈 𪩉 𪩊 𪩋 𪩌 𪩍 𪩎 𪩏 𪩐 𪩑 𪩒 𪩓 𪩔 𪩕 𪩖 𪩗 𪩘 𪩙 𪩚 𪩛 𪩜 𪩝 𪩞 𪩟 𪩠 𪩡 𪩢 𪩣 𪩤 𪩥 𪩦 𪩧 𪩨 𪩩 𪩪 𪩫 𪩬 𪩭 𪩮 𪩯 𪩰 𪩱 𪩲 𪩳 𪩴 𪩵 𪩶 𪩷 𪩸 𪩹 𪩺 𪩻 𪩼 𪩽 𪩾 𪩿 𪪀 𪪁 𪪂 𪪃 𪪄 𪪅 𪪆 𪪇 𪪈 𪪉 𪪊 𪪋 𪪌 𪪍 𪪎 𪪏 𪪐 𪪑 𪪒 𪪓 𪪔 𪪕 𪪖 𪪗 𪪘 𪪙 𪪚 𪪛 𪪜 𪪝 𪪞 𪪟 𪪠 𪪡 𪪢 𪪣 𪪤 𪪥 𪪦 𪪧 𪪨 𪪩 𪪪 𪪫 𪪬 𪪭 𪪮 𪪯 𪪰 𪪱 𪪲 𪪳 𪪴 𪪵 𪪶 𪪷 𪪸 𪪹 𪪺 𪪻 𪪼 𪪽 𪪾 𪪿 𪫀 𪫁 𪫂 𪫃 𪫄 𪫅 𪫆 𪫇 𪫈 𪫉 𪫊 𪫋 𪫌 𪫍 𪫎 𪫏 𪫐 𪫑 𪫒 𪫓 𪫔 𪫕 𪫖 𪫗 𪫘 𪫙 𪫚 𪫛 𪫜 𪫝 𪫞 𪫟 𪫠 𪫡 𪫢 𪫣 𪫤 𪫥 𪫦 𪫧 𪫨 𪫩 𪫪 𪫫 𪫬 𪫭 𪫮 𪫯 𪫰 𪫱 𪫲 𪫳 𪫴 𪫵 𪫶 𪫷 𪫸 𪫹 𪫺 𪫻 𪫼 𪫽 𪫾 𪫿 𪬀 𪬁 𪬂 𪬃 𪬄 𪬅 𪬆 𪬇 𪬈 𪬉 𪬊 𪬋 𪬌 𪬍 𪬎 𪬏 𪬐 𪬑 𪬒 𪬓 𪬔 𪬕 𪬖 𪬗 𪬘 𪬙 𪬚 𪬛 𪬜 𪬝 𪬞 𪬟 𪬠 𪬡 𪬢 𪬣 𪬤 𪬥 𪬦 𪬧 𪬨 𪬩 𪬪 𪬫 𪬬 𪬭 𪬮 𪬯 𪬰 𪬱 𪬲 𪬳 𪬴 𪬵 𪬶 𪬷 𪬸 𪬹 𪬺 𪬻 𪬼 𪬽 𪬾 𪬿 𪭀 𪭁 𪭂 𪭃 𪭄 𪭅 𪭆 𪭇 𪭈 𪭉 𪭊 𪭋 𪭌 𪭍 𪭎 𪭏 𪭐 𪭑 𪭒 𪭓 𪭔 𪭕 𪭖 𪭗 𪭘 𪭙 𪭚 𪭛 𪭜 𪭝 𪭞 𪭟 𪭠 𪭡 𪭢 𪭣 𪭤 𪭥 𪭦 𪭧 𪭨 𪭩 𪭪 𪭫 𪭬 𪭭 𪭮 𪭯 𪭰 𪭱 𪭲 𪭳 𪭴 𪭵 𪭶 𪭷 𪭸 𪭹 𪭺 𪭻 𪭼 𪭽 𪭾 𪭿 𪮀 𪮁 𪮂 𪮃 𪮄 𪮅 𪮆 𪮇 𪮈 𪮉 𪮊 𪮋 𪮌 𪮍 𪮎 𪮏 𪮐 𪮑 𪮒 𪮓 𪮔 𪮕 𪮖 𪮗 𪮘 𪮙 𪮚 𪮛 𪮜 𪮝 𪮞 𪮟 𪮠 𪮡 𪮢 𪮣 𪮤 𪮥 𪮦 𪮧 𪮨 𪮩 𪮪 𪮫 𪮬 𪮭 𪮮 𪮯 𪮰 𪮱 𪮲 𪮳 𪮴 𪮵 𪮶 𪮷 𪮸 𪮹 𪮺 𪮻 𪮼 𪮽 𪮾 𪮿 𪯀 𪯁 𪯂 𪯃 𪯄 𪯅 𪯆 𪯇 𪯈 𪯉 𪯊 𪯋 𪯌 𪯍 𪯎 𪯏 𪯐 𪯑 𪯒 𪯓 𪯔 𪯕 𪯖 𪯗 𪯘 𪯙 𪯚 𪯛 𪯜 𪯝 𪯞 𪯟 𪯠 𪯡 𪯢 𪯣 𪯤 𪯥 𪯦 𪯧 𪯨 𪯩 𪯪 𪯫 𪯬 𪯭 𪯮 𪯯 𪯰 𪯱 𪯲 𪯳 𪯴 𪯵 𪯶 𪯷 𪯸 𪯹 𪯺 𪯻 𪯼 𪯽 𪯾 𪯿 𪰀 𪰁 𪰂 𪰃 𪰄 𪰅 𪰆 𪰇 𪰈 𪰉 𪰊 𪰋 𪰌 𪰍 𪰎 𪰏 𪰐 𪰑 𪰒 𪰓 𪰔 𪰕 𪰖 𪰗 𪰘 𪰙 𪰚 𪰛 𪰜 𪰝 𪰞 𪰟 𪰠 𪰡 𪰢 𪰣 𪰤 𪰥 𪰦 𪰧 𪰨 𪰩 𪰪 𪰫 𪰬 𪰭 𪰮 𪰯 𪰰 𪰱 𪰲 𪰳 𪰴 𪰵 𪰶 𪰷 𪰸 𪰹 𪰺 𪰻 𪰼 𪰽 𪰾 𪰿 𪱀 𪱁 𪱂 𪱃 𪱄 𪱅 𪱆 𪱇 𪱈 𪱉 𪱊 𪱋 𪱌 𪱍 𪱎 𪱏 𪱐 𪱑 𪱒 𪱓 𪱔 𪱕 𪱖 𪱗 𪱘 𪱙 𪱚 𪱛 𪱜 𪱝 𪱞 𪱟 𪱠 𪱡 𪱢 𪱣 𪱤 𪱥 𪱦 𪱧 𪱨 𪱩 𪱪 𪱫 𪱬 𪱭 𪱮 𪱯 𪱰 𪱱 𪱲 𪱳 𪱴 𪱵 𪱶 𪱷 𪱸 𪱹 𪱺 𪱻 𪱼 𪱽 𪱾 𪱿 𪲀 𪲁 𪲂 𪲃 𪲄 𪲅 𪲆 𪲇 𪲈 𪲉 𪲊 𪲋 𪲌 𪲍 𪲎 𪲏 𪲐 𪲑 𪲒 𪲓 𪲔 𪲕 𪲖 𪲗 𪲘 𪲙 𪲚 𪲛 𪲜 𪲝 𪲞 𪲟 𪲠 𪲡 𪲢 𪲣 𪲤 𪲥 𪲦 𪲧 𪲨 𪲩 𪲪 𪲫 𪲬 𪲭 𪲮 𪲯 𪲰 𪲱 𪲲 𪲳 𪲴 𪲵 𪲶 𪲷 𪲸 𪲹 𪲺 𪲻 𪲼 𪲽 𪲾 𪲿 𪳀 𪳁 𪳂 𪳃 𪳄 𪳅 𪳆 𪳇 𪳈 𪳉 𪳊 𪳋 𪳌 𪳍 𪳎 𪳏 𪳐 𪳑 𪳒 𪳓 𪳔 𪳕 𪳖 𪳗 𪳘 𪳙 𪳚 𪳛 𪳜 𪳝 𪳞 𪳟 𪳠 𪳡 𪳢 𪳣 𪳤 𪳥 𪳦 𪳧 𪳨 𪳩 𪳪 𪳫 𪳬 𪳭 𪳮 𪳯 𪳰 𪳱 𪳲 𪳳 𪳴 𪳵 𪳶 𪳷 𪳸 𪳹 𪳺 𪳻 𪳼 𪳽 𪳾 𪳿 𪴀 𪴁 𪴂 𪴃 𪴄 𪴅 𪴆 𪴇 𪴈 𪴉 𪴊 𪴋 𪴌 𪴍 𪴎 𪴏 𪴐 𪴑 𪴒 𪴓 𪴔 𪴕 𪴖 𪴗 𪴘 𪴙 𪴚 𪴛 𪴜 𪴝 𪴞 𪴟 𪴠 𪴡 𪴢 𪴣 𪴤 𪴥 𪴦 𪴧 𪴨 𪴩 𪴪 𪴫 𪴬 𪴭 𪴮 𪴯 𪴰 𪴱 𪴲 𪴳 𪴴 𪴵 𪴶 𪴷 𪴸 𪴹 𪴺 𪴻 𪴼 𪴽 𪴾 𪴿 𪵀 𪵁 𪵂 𪵃 𪵄 𪵅 𪵆 𪵇 𪵈 𪵉 𪵊 𪵋 𪵌 𪵍 𪵎 𪵏 𪵐 𪵑 𪵒 𪵓 𪵔 𪵕 𪵖 𪵗 𪵘 𪵙 𪵚 𪵛 𪵜 𪵝 𪵞 𪵟 𪵠 𪵡 𪵢 𪵣 𪵤 𪵥 𪵦 𪵧 𪵨 𪵩 𪵪 𪵫 𪵬 𪵭 𪵮 𪵯 𪵰 𪵱 𪵲 𪵳 𪵴 𪵵 𪵶 𪵷 𪵸 𪵹 𪵺 𪵻 𪵼 𪵽 𪵾 𪵿 𪶀 𪶁 𪶂 𪶃 𪶄 𪶅 𪶆 𪶇 𪶈 𪶉 𪶊 𪶋 𪶌 𪶍 𪶎 𪶏 𪶐 𪶑 𪶒 𪶓 𪶔 𪶕 𪶖 𪶗 𪶘 𪶙 𪶚 𪶛 𪶜 𪶝 𪶞 𪶟 𪶠 𪶡 𪶢 𪶣 𪶤 𪶥 𪶦 𪶧 𪶨 𪶩 𪶪 𪶫 𪶬 𪶭 𪶮 𪶯 𪶰 𪶱 𪶲 𪶳 𪶴 𪶵 𪶶 𪶷 𪶸 𪶹 𪶺 𪶻 𪶼 𪶽 𪶾 𪶿 𪷀 𪷁 𪷂 𪷃 𪷄 𪷅 𪷆 𪷇 𪷈 𪷉 𪷊 𪷋 𪷌 𪷍 𪷎 𪷏 𪷐 𪷑 𪷒 𪷓 𪷔 𪷕 𪷖 𪷗 𪷘 𪷙 𪷚 𪷛 𪷜 𪷝 𪷞 𪷟 𪷠 𪷡 𪷢 𪷣 𪷤 𪷥 𪷦 𪷧 𪷨 𪷩 𪷪 𪷫 𪷬 𪷭 𪷮 𪷯 𪷰 𪷱 𪷲 𪷳 𪷴 𪷵 𪷶 𪷷 𪷸 𪷹 𪷺 𪷻 𪷼 𪷽 𪷾 𪷿 𪸀 𪸁 𪸂 𪸃 𪸄 𪸅 𪸆 𪸇 𪸈 𪸉 𪸊 𪸋 𪸌 𪸍 𪸎 𪸏 𪸐 𪸑 𪸒 𪸓 𪸔 𪸕 𪸖 𪸗 𪸘 𪸙 𪸚 𪸛 𪸜 𪸝 𪸞 𪸟 𪸠 𪸡 𪸢 𪸣 𪸤 𪸥 𪸦 𪸧 𪸨 𪸩 𪸪 𪸫 𪸬 𪸭 𪸮 𪸯 𪸰 𪸱 𪸲 𪸳 𪸴 𪸵 𪸶 𪸷 𪸸 𪸹 𪸺 𪸻 𪸼 𪸽 𪸾 𪸿 𪹀 𪹁 𪹂

以上八字治一切惡瘡吹氣筆尖上每字書三遍

總用 赫、陽、日出東方 神筆在手

咒曰 百病消除 南斗六羅 北斗七星 吾奉

太上老君急、如律令勒

此五字治一切惡瘡每日

判一字六日即好

咎飮 咎食 咎餽 咎舖 咎餮

此六字治惡瘡大毒之心 摸看痛處判六遍同姜汁

猪胆調塗

咎餽 咎餘 咎餽 咎餽 咎餽 咎餽

咎餽 咎餽 咎餽 咎餽 咎餽 咎餽

此六字治一切走氣佳坐疼 痛就在患處判之神效

咎餽 咎餽 咎餽 咎餽 咎餽

此五字塗去應腫痛神效並 燒灰歸身湯下

咎歸 咎餽

此二字治臉上虛腫疼痛化灰無 根水服

咎餽 咎餽

此二字治一切痰火咳嗽半夏 湯化下

啗餘啗舖啗餽啗餽啗餘啗餽

此六字治禁頭
疼生疔瘡

赫：陽； 日出東方 神筆在手

百病消殃 奉請 南斗六羅 北斗七星

吾奉

太上老君急：如律令勅 此咒一氣念三遍呵
筆尖上書之

又後面九字亦治濕瘡寫一遍塗三次

啗餘啗舖啗餽啗餽啗餘啗餽啗餘啗餽

此九字許真君治惡瘡神效可用新筆含墨望太陽念
咒日出東方毒如蝎 不作膿不作血隨着日氣自消滅南斗六羅
北斗七星吾奉

太上老君急：如律令勅 連念七遍吹氣筆尖上然後書之又

咒 曰陰山背後一池水伸手接來合心手 傾令令丁丁丁令令

南斗六羅 北斗七星 吾奉

太上老君急，如律令勅，又念一遍
赫、陽、日出東方，斬絕惡瘡，辟除不祥。

咎餒咎餓咎餅咎飯咎餅咎餘咎餓咎餒咎餓

咎餒咎餒咎餒

此十二字按月一字治惡瘡神效
書時念咒三遍

軒轅皇帝治諸般惡瘡惡毒法用好墨每日瘡上書一字不
過九字其毒即消念後咒呵筆書

裳良咎餘咎飯咎舖咎餌咎餓咎餒咎餅咎餒

此九字治諸毒惡瘡大者不過三字小者只書一字

念咒曰

毘羅吒護羅吒

寶羅吒

僧金吒

娑婆訶

咎餒

此一字治火燒瘡禿瘡禁頭疼反
瘡判時念大字

一藥河乾

二藥海枯

三藥山崩

四藥地裂

謹請

南斗六羅

北斗七星

吾奉

太上老君急急如律令

一氣念三遍或七遍呵筆書

祝由科後集法治補錄

太宗淳熙戊申冬十月節度使雅奇奉

命修理黃河

掘出石碑上勒秘字五十八字民間絜無人識者忽有

云水道人張一槎來自關外能識之雅奇師之隨得其

傳治療疾病其應如響故珎之囊匣仍未廣傳也明景

泰間臨清徐景輝濟行濟世求療者其門如市故曰稱

仙景輝意在廣行方便濟救民生無利己之私心故護

此弥仙之應後授此術者置自思焉

一凡患妖邪鬼魅作災及陽症是火用好醋研墨土若陰症是寒用姜汁研墨画于腫瘡上露其瘡口用筆醮飽圈画妙字于其中待墨乾再用猪胆水搽其瘡癩上凡遇患病者務須辨明陰陽之症照前法治或画符佩帶或燒灰服之

將欲書符諸神式宜齋戒沐浴焚香手執筆念咒語擇

日吉時良天地開張叩請

軒轅帝君在天之靈今有某處某人于某月某日某時

得治某病症特請書篆符章掃除禍殃即得如常不勝仰望之至画筆將圈塗黑口念咒

咒曰

天圓地方

律令九章

吾筆一下

掃除不祥吾奉

軒轅大聖皇帝真君急如律令勅

將符立後

告餌

治婦人經水不調用紙書符化灰香附湯下
小兒夜啼書于足心男左女右

尚餘

治女人吹乳氣化灰菊花湯下或貼患處

尚鈴

治男婦癆怯化灰人參煎湯服之

尚籬

治女人乳癰書符化灰井水送下或貼患處

尚餒

治男女心疼化灰用石榴皮老酒下

尚饒

治女人難產水湯送下或益母草煎湯送下

尚餉

治小兒肚痛書于足心男左女右

以上七字每字念咒七次若七字完再念一遍

蓋之

咒曰

三台生我來

三台養我來

三台護我來

一念此咒三通而止念吾奉
太上老君急急如律令勅

當飴

治瘡疾邪氣書七次于紙上呵氣七口在上
佩身夜裡立愈

魁 魍 魎 魍 魎 魍 魎 魍 魎

勅

斗 才 才 才 才 才

罡

當餈

治傷寒化灰熱酒送下

當餈

治鬼魅纏身並諸疾病化灰桃仁湯送下

當餈

佩之避虎狼

當餈

治發背疔瘡化灰陳皮湯送下並書符患處
亦可

啗拾

治虎咬化灰油煎服之

啗饌

治犬咬貼患處

啗魁

漸詞讖
離舉輔

饋原畢
餽訥倉

以上十三字治病字不食或服或佩俱念于香上
薰三度化灰服

啗餘

治虎犬咬化灰服之或貼亦可

啗食

治蛇咬蝎螫貼患處

啗食

治蛇咬貼患處或化灰雄黄酒服

𪔐𪔑

治蛇咬貼患處

又治破傷風化灰陳皮湯
飲下

𪔐𪔒

𪔐𪔓

𪔐𪔔

治牙患寫紙上貼之

𪔐𪔕

治破傷風化灰白米湯送下嗽痰火蘿蔔湯
送下

𪔐𪔖

治腫毒瘡疽書貼患處

又治鬼魅頂帶並化
灰服之

𪔐𪔗

𪔐𪔘

𪔐𪔙

𪔐𪔚

𪔐𪔛

𪔐𪔜

𪔐𪔝

𪔐𪔞

𪔐𪔟

𪔐𪔠

𪔐𪔡

𪔐𪔢

以上十字俱書于貼患處書畢再用
水喫之神效

蓋之用

𪔐𪔣

𪔐𪔤

𪔐𪔥

𪔐𪔦

𪔐𪔧

𪔐𪔨

𪔐𪔩

以上九字治一切惡瘡每日書字于患處留口九
日書畢自愈

𪔐餅 𪔐餘 𪔐饒 𪔐餓 𪔐籠 𪔐餽 𪔐餽
𪔐饒

以上八字治惡瘡好醋研墨每日書患處一遍再
書化灰空心連翹陳皮湯煎下又治發背對口人
面瘡用硃砂五錢為細末新筆蘸硃每字書六遍
畢再書神咒二字遲一二時仍再書寫雷震二字
于瘡上其效如神

𪔐饒 𪔐餽 𪔐餽 𪔐餽

以上四字治一切無名腫毒發背疔瘡日夜共書
七次于患處即愈

𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

以上三字治心氣疼痛黃紙書化灰用陳皮醋湯
服下之

𪔐
治咽喉痛化灰桔梗湯下
一切惡瘡書貼患處

𪔐
治腰腿遍身疼痛化灰陳酒下

𪔐
治惡瘡書貼患處

𪔐
治火燒灰白湯下或書貼患處

𪔐
燄火

治瘡疾
用生姜一大片書符在上愈咒曰
天火燒太陽
至勅令竟畢取太陽吹之于瘡吃下

告餘 告餽 告餽 告餽 告餽 告餽 告餽

以上六字退熱用之

告餽

治貪酒狂醉以葛根湯下或西苻佩帶則永
不思酒

告饒

治人飽食傷胃黃胖勞傷山查湯下

告釘

治人不思飲食勞力氣悶蘿蔔湯下

告錫

治人手足凍瘡獨蒜頭煎湯洗之

告餽

治婦人橫生倒養難產用燒紅鉄秤鉈淬酒
下自順

告飢

治眼目腫痒并火眼化灰黃連湯下

尚飪

治鼻孔流血化灰井花水送下

尚飮

治痞塊并一切食積化灰當歸湯下

尚饑

治頭暈仆地不省人事姜湯下

尚餽

治思想成病並邪心化灰灯草湯下

尚飮

治一切鬼魅邪氣夜行佩之無害

尚飮

治耳出膿血黃紙硃書化灰吹入耳內

尚飮

治一切天行時氣消除業障或佩或貼臥室

尚飮

治耳聾耳鳴好酒服下

𧈧

治夢遺精滑化反燈草湯下

𧈧

治遍身麻木手足疼痛好酒服在腿川芎湯
下右腿黃芩湯下

𧈧

治水瀉腸滑煎桃仁湯下

𧈧

治水蠱烟虫酒下

𧈧

治冒風傷寒山查湯下

𧈧

治飽脹氣鬱陳皮湯下

𧈧

治閨毆傷食用白滾湯下

𧈧

治酒醉干姜湯下

炭

治吐酸冷吼用火酒下

飢

治咽不下用香飲湯下

籠

治骨鯁冷水下

餽

治不思飲食平時減食米湯下

融

治小兒好吃坭炭衣絮等物使君子湯下

安

治心驚神跳恍惚酒下

萌

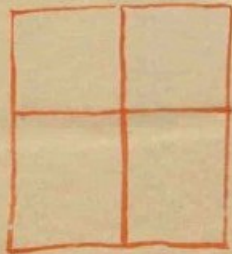
治好睡化灰好細茶下

豁

治心迷愚劣細茶下

開天門

塞鬼路



留神門

閉地戶

名曰退神符

穿鬼心

破鬼肚

太極圈一圈 虛心判未光

圈中點一點 雷電光閃閃

急揖勅符式



九虛函七圈
默念火神火
神七次

九府字俱用硃

寫危急之際用

此符



取氣吹筆尖上隨一點一畫一〇中入病症字以下
符蓋之

尚勅
電鬼

蓋之即逆至七轉向上出筆再以圍字蓋之
如服以圍字蓋如佩以圍字蓋如軀以出符



蓋之

三
八
四
中
八
周
月
川
凡
凡
凡

如生產不下者
硃書燒灰淡水
吞之即產

尚石敢十拜

此符用好金墨新筆塗
七遍念咒

咒曰
一不敬天 二不敬地 瘋癲痰毒 自消自散

太上老君律令勅
吾奉

白盤 治瘋犬蜈蚣蝎子惡蛇等咬傷屢試屢驗
其效如神

每年五月五日午時立于太陽下右手執劍訣向空
虛書一遍用時不拘日夜想着太陽在頭上虛書
一遍右手拈地上土擦咬處即愈

唵狄良那姑尊攝
唵應靈吒利攝

醫頭疼

唵尊吒那毋教攝

醫眼

唵南靈真光攝

唵宗利那都攝

醫刀
傷損
符

唵應南利真攝

唵南利吒跋那攝

治胎
不安
符

唵婆利吒陀急攝

醫牙
疼痛
符

唵提利跋婆攝

唵南吒跋婆利攝

醫木
打傷
符

唵那真利急攝

唵利吒那南攝

開市凶日燒符大吉

治瘡疾符

治瘡疾符用鷄蛋書再用紅綠線束煨火製熟及瘡之前
 食之則斷 書符念咒 九頭十八尾 吾從東方來 路過一池水 裡一條龍
 問他吃何物 專吃瘡疾鬼 面向東方念

勅令田四丁為趙
 溫岳



蛋壳宜安字紙箋為可
 拋棄衰瀆罪非淺鮮

治病丁將軍符

丁成宗

吞符一道

勅令田四丁為趙
 溫岳

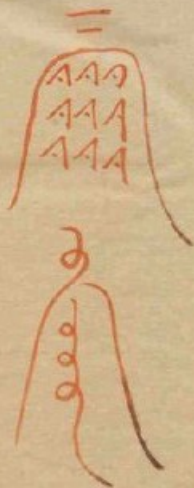
斷瘟徐將軍符

徐士衡

吞符一道

勅令田四丁為趙
 溫岳

生貴子



催生符

① ②

寫馬成圖不拘
多少成圖為止
單是男雙是女

太上老君仙都君勅日月光明普照生

將上十五字塗入圈馬字內七遍寫時立口愈念紅

治惡

犬咬

傷符

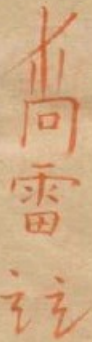
治五

癆七

傷符



姜湯下



鹽湯下

治惡蛇咬

屍月廟

治小兒癇疾符

斗
雷
那

合錄祝由科符篆後序

輟耕錄載虞脩撰伯生先生曾和道士張伯雨漱芳亭
梅花長扁伯雨往謁謝虞先生問以道家典故及符篆
家數伯雨諸不能先生連書七十二家以相質伯雨汗
流浹背輟下拜稱師虞先生之書問該博即見畧見一
班而伯雨匠門窺秘亦可謂能自得師者矣惜乎不能
舉虞先生之緒餘譜之簡牒以詔將來而符篆一道遂
成絕學舉儒流羽人而槩茫如也甲辰長夏平生安篆

以祝由科篆本見示符草斷續多矣質串而又字置顛
倒字樣差謬魯魚亥豕莫可究詰將遂俾諸秦火而惜
其抹突起病具有婆心原本未必便尔意傳寫者眾謬
亂至此世或有善本可以相正忍遂土宜視之乎立秋
兩日沈子長發出所獲秘本以較讐符書燦然咒文穆
然湯引秩然彼此相照不啻美玉之掩砒硃而明珠之
耀魚目也遂欣然摹寫以藏諸中箱又慮荒謬之本棄
而不錄無以見秘本之善美也爰亦鈔謄以附于其後

余于符醫兩道絕無授受正韓愈氏所謂望孔子之門
牆而不入其室者不登其堂不躋其階其又何所見焉
至于符水治病合兩者而一之尤心所未解焉足以知
其術之果有當焉否耶抑耳生之志雅在抹突起病而
是書諄以此為說則于我心有焉為我故欲藏之
以俟長于符篆如虞先生者而問焉庶幾可藉手以活
人于旦暮而我子弟世守其書亦可以不失我生平好
生之雅志也用是合錄于簡後繼續讀王肯堂先生續醫

說而口學無師承動成差錯君子務知遠者大者小者
近者足為也具言祝由科載于外臺秘要可治小病
如高上熱疫及胃熱等小症呷凉水以拒清快亦可取
効者內傷易虛外有寒邪及時冷嚴冬當用正火之法
以治之設亦濟以符水胃氣受傷其不致害者鮮矣則
祝由科者丹溪所謂移精變氣僅以祝說病由而已或
以祝訓斷謂能斷絕其受病之由此正道家者流所為
祈禳之術倘有虞先生所書七十二家之一而非医道

之極致也乎後之君子有志活人則務窮三世之書
以躋于神聖毋徒為符篆所溷可也

雍正二年歲在甲辰七月下旬甲子日七十二翁石齋

張搏書